

BRAGANÇA

QUEM COMPRAR PÃO OU BOLOS LEVA UM EXCERTO DE UMA OBRA DE MIGUEL TORGA

# Embalagens com poesia

Duas pastelarias da região do Nordeste Transmontano aceitaram o repto de uma associação cultural local e, para assinalar o centenário do nascimento de Torga, vão distribuir excertos da sua obra nas embalagens do pão e dos bolos.

Quem comprar pão ou bolos durante este Verão em dois estabelecimentos do Nordeste Transmontano vai levar para casa também alimento para o espírito à base de poemas de Miguel Torga.

Duas pastelarias/padarias da região aceitaram o repto de uma associação cultural local e associaram-se às comemorações do centenário do nascimento do maior escritor transmontano distribuindo aos clientes excertos da

sua obra. Da antologia poética de Miguel Torga foram seleccionados 16 poemas impressos nos sacos de plásticos, de papel e caixas que vão transportar "Pão, Torga e Poesia", o nome dado à iniciativa. A selecção dos textos e a ideia partiu do Potrica- Grupo de Acção Cultural do Nordeste Transmontano- formado há um ano em Macedo de Cavaleiros.

Alguns elementos do grupo lança-

ram o repto imediatamente aceite pelo proprietário de uma pastelaria, onde costumam lanchar, segundo contou à Lusa Celina Martins, da direcção. Além da "SolDoce", em Macedo de Cavaleiros, o proprietário decidiu também alargar a iniciativa a outro estabelecimento, em Mirandela, o "Joaninha".

O poeta que resumiu Trás-os-

## Foram seleccionados 16 poemas impressos nos sacos plásticos

Montes no "reino maravilhoso" assume-se durante este Verão como o elo de ligação entre "os símbolos do alimen-

to material - o pão - e do alimento espiritual - a poesia". Sacos e caixas passam a ser veículos literários e "eco" da obra do escritor, como o título que Torga escolheu para um dos seus poemas, que podem ser lidos por quem for às compras nestes estabelecimentos.

"Ah, terra transmontana/Que não tens um cantor à tua altura!", escreveu Torga sobre a terra do "entre quem é", "sem ninguém perguntar mais nada". A

homenagem a Torga é a primeira iniciativa com visibilidade do Potrica, que se propõe desenvolver actividades como teatro, dança, formação entre outras. Fazer recolhas das tradições e cultura do Nordeste Transmontano é outro dos propósitos deste grupo.